

COMUNICACIÓN Y FOTOGRAFÍA (UPC + MINERVA)

NIVEL	CÓDIGO	ASIGNATURA	CRÉDITO	HORAS SEMANA		REQUISITO
				TEORÍA	PRÁCTICA	
1	HU712	Aprendizaje Estratégico y Liderazgo	3	3		No tiene requisitos
1	HU705	Crítica y Comunicación	3	3		No tiene requisitos
1	CF60	Introducción A La Fotografía	3	3		No tiene requisitos
1	MA715	Matemática Básica	5	4	2	No tiene requisitos
1	HU713	Pensamiento Crítico Aplicado	3	3		No tiene requisitos
1	HU706	Sistemas y Sociedad	3	3		No tiene requisitos
2	PE86	Antropología Social	3	3		No tiene requisitos
2	CO39	Comunicación, Audiencias Y Nuevas Narrativas	3	2	2	No tiene requisitos
2	HU717	Historia Contemporánea	3	3		No tiene requisitos
2	AV132	Nuevos Medios y Proyectos Digitales	3	3		No tiene requisitos
2	CF86	Taller De Fotografía General	4	2	4	CF60 Introducción A La Fotografía
2	PE97	Temas de Filosofía	3	3		No tiene requisitos
3	MA724	Estadística para Comunicadores	4	3	2	MA715 Matemática Básica
3	CF70	Fotografía Blanco Y Negro I	4	2	4	CF86 Taller De Fotografía General
3	CF61	Iluminación I	3	3		CF86 Taller De Fotografía General
3	AV131	Introducción A Los Medios Digitales	2		4	AV132 Nuevos Medios y Proyectos Digitales
3	HU702	Seminario Integrado de Investigación	3	1	4	HU705 Crítica y Comunicación
3	HU722	Temas de Historia del Perú GEN	4	4		No tiene requisitos
3		Electivo de carrera	3	3		
4	EN76	Economía para la Gestión	3	3		MA724 Estadística para Comunicadores
4	CF71	Fotografía Blanco Y Negro II	4	2	4	CF70 Fotografía Blanco Y Negro I y PE97 Temas de Filosofía
4	CO40	Fundamentos del Diseño Gráfico	3		6	AV131 Introducción A Los Medios Digitales
4	CF69	Iluminación II	3	1	4	CF61 Iluminación I
4	PU196	Lenguajes Artísticos	3	3		CO39 Comunicación, Audiencias Y Nuevas Narrativas y 40 créditos aprobados
4	CF67	Proyecto Visual I	4	3	2	CF70 Fotografía Blanco Y Negro I
5	CF62	Antropología Visual	4	4		PE86 Antropología Social y 60 créditos aprobados
5	PE117	Fotografía Periodística	4	2	4	CF67 Proyecto Visual I y CF86 Taller De Fotografía General
5	CF63	Historia De La Fotografía	5	5		HU717 Historia Contemporánea y PU196 Lenguajes Artísticos
5	CF68	Proyecto Visual II	4	3	2	CF67 Proyecto Visual I y HU702 Seminario Integrado de Investigación
5	CF82	Taller De Fotografía De Paisaje Y Territorio	4	2	4	CF67 Proyecto Visual I
6	CF85	Desnudo, Pensamiento E Identidad	4	4		CF82 Taller De Fotografía De Paisaje Y Territorio
6	PU215	Fotografía Publicitaria	3	3		CF69 Iluminación II
6	HU716	Globalización: Enfoque Cultural y Económico	3	3		CF63 Historia De La Fotografía
6	PU208	Semiótica	3	2	2	CF63 Historia De La Fotografía
6		Electivo de carrera	6	6		
7	CF73	Dirección De Arte En Fotografía	4	2	4	PU215 Fotografía Publicitaria y CF63 Historia De La Fotografía
7	CF87	Diseño y Gestión de Proyectos Fotográficos	4	4		CF62 Antropología Visual
7	CF72	Formato Medio Y Grande	4	2	4	CF71 Fotografía Blanco Y Negro II
7	CF88	Multimedia y Fotografía I	3	1	4	PU215 Fotografía Publicitaria y CO40 Fundamentos del Diseño Gráfico
7		Electivo de carrera	6	6		
8	CF83	Fotografía Y Autoría	4	2	4	CF87 Diseño y Gestión de Proyectos Fotográficos
8	CF75	Fotografía Y Producción De Moda	4	2	4	CF73 Dirección De Arte En Fotografía
8	CF90	Gestión de Color en Impresiones	3	2	2	CF73 Dirección De Arte En Fotografía
8	CF89	Multimedia y Fotografía II	3	1	4	CF88 Multimedia y Fotografía I
8		Electivo de carrera	6	6		
9	CF80	Dirección En Fotografía	4	2	4	CF90 Gestión de Color en Impresiones
9	CF79	Edición Y Producción Editorial	4	2	4	CF75 Fotografía Y Producción De Moda y CF90 Gestión de Color en Impresiones
9	CF81	Foto Libro	4	2	4	CF90 Gestión de Color en Impresiones
9	CF78	Portafolio Profesional	4	2	4	CF83 Fotografía Y Autoría
9	CF65	Taller De Proyectos De Investigación I	4	4		CF83 Fotografía Y Autoría y HU716 Globalización: Enfoque Cultural y Económico y PU208 Semiótica
9		Electivo de carrera	3	3		
10	CF84	CTI Taller de Proy. de Inv. II	3	3		CF65 Taller De Proyectos De Investigación I
10	CF66	Curaduría Y Diseño De Exposiciones	2	2		CF83 Fotografía Y Autoría
10	PE84	Ética Profesional	3	3		CF90 Gestión de Color en Impresiones
10		Electivo de carrera	6	6		